

The way to Lahori Gate, 2004

Video DV/DVD, Ton, 13 Min.

Kamera: Anne Hody, Alban Rüdüsühli

Präsentation: auf Monitor



Ausstellungssituation in der Schalterhalle des Autobahnstützpunktes der Kantonspolizei Basel, 2004



Ausstellungssituation in der Schalterhalle des Autobahnstützpunktes der Kantonspolizei Basel, 2004

Die Videorbeit *The way to Lohi Gate* wurde auf einem Überwachungsmonitor im Arbeitsumfeld des Autobahnstützpunktes der Verkehrspolizei Basel gezeigt. Der Ort ist eine Drehscheibe und Zentrale, die den umliegenden Verkehr mittels Videokamera überwacht und Verkehrsstockungen sofort erfassen kann. Als Kontrast dazu, wurde eine Fahrt auf dem Rücksitz einer Velo-Riskha durch Delhi/Indien aus Sicht des Fahrgastes gezeigt. Im Vordergrund hebt und senkt sich der Rücken des Fahrers, der sich durch den chaotischen Verkehr kämpft, was durch die Geräuschkulisse noch verstärkt wird. Es zeigt den täglichen Verkehr und Transport von Menschen, Tieren und Waren in einer indischen Millionenstadt.