

## **Anne Hody**

Elsässerstrasse 248

CH-4056 Basel

www.annahody.ch

Tel. ++41/79/472 57 61

info@annahody.ch

\*11.1.1964

### **Ausbildungen**

1993 - 1996 SfG Basel, Fachklasse Räumliches Gestalten; 2015 Titelerkennung Bachelor of Fine Arts BA

1991 - 1993 F + F Schule für Kunst und Design, Zürich, Schwerpunkt Performance bei Norbert Klassen, Schauspielschule Bern

1982 - 1986 Ausbildung in method acting, Zürich, Berlin, Wien und Griechenland bei W. Lott, actor & teacher, USA

1984

Handelsschule, Zürich

### **Weiterbildungen**

2022 Motivierende Gesprächsführung (nach Miller/Rollnick)

2020 Produktion von Pod- & Videocasts

2016 - 2017 CAS Rhetorik&Moderation, MAZ Luzern

2016 - 2017 Sprechausbildung, MAZ

2015 *Sprache und Auftreten – gute Rede, toller Auftritt!* SfG Basel, mit Yvonne Vogel, Coach und Dozentin ZHdK Zürich sowie Janine Kern, lic.phil.I, Texterin, *wortgewandt, Basel*

2015 Riechstoffforschung und die Kunst des Mischens – Schulung in olfaktorischer Wahrnehmung, Uster

### **Stipendien und Preise**

1994/1995 Gerrit Rietveld Academie, NL-Amsterdam, Kunstklasse Aernout Mik, Gastsemester

2005 Atelierstipendium der Stadt Basel in Berlin

2004 *Preis für einen neuen Blick*, Kaskadenkondensator, Basel

2002 Kulturförderpreis für Performance, Alexander Clavel Stiftung Riehen/Basel

Sowie div. Projekt- und Ausstellungsbeiträge von den Fachausschüssen BS/BL, Kunstkredit BS, BAK, Pro Helvetia, öffentliche Hand anderer Kantone, private Stiftungen sowie Förderinstitutionen im Ausland (Berlin, Bonn, Wien ua.)

### **Sammlungen, Archive, Ankäufe**

Mediathek HGK FHNW Basel, dotmov.bl – Sammlung Neue Medien, Baselland (2009); Ursula Blicke Videoarchiv, 21er Haus, Galerie Belvedere, Wien; Mediathek Internationales Theaterinstitut/MIME Centrum Berlin; Werkankauf Kanton Baselland (2003) sowie verschiedene Ankäufe private Personen in Sammlungen der Schweiz, Deutschland und Österreich

Mitglied der visarte, Berufsverband visuelle Kunst Schweiz; dranbleiben – Verein Weiterbildungen in Gestaltung und Kunst, Zürich, vps-asp Vereinigung Professioneller Sprecherinnen und Sprecher Schweiz, swissfilms (Eintrag)

### **Ausstellungen - Solo**

2016 *pleasant journey*, olfaktorische Intervention im öffentlichen Raum, Vitrine Elsässerstrasse, Basel

2013 Das Esszimmer, D-Bonn

2011 Kunstkasten, Winterthur

2008 Forum Vebikus, Schaffhausen

2004 *Kasko kürt Kunst: Preis für einen neuen Blick*; Autobahnstützpunkt der Kantonspolizei Basel

2002 *voyage voyage*, Ausstellung und Museumsnacht, mit Pascale Grau und Lena Eriksson, ARK, Basel

1998 *pac poste d'art contemporain*, Fribourg, kur. Nika Spalinger, Bern

1999 Kunstverein Olten

1999 Kaskadenkondensator, Basel

### **Gruppenausstellungen**

2023 visarte Basel

2022 *Bang Bang* – translokale Performance Geschichten, Museum Tinguely, Basel

2020 *Storytelling*, GRIMMWELT D-Kassel, kur. Peter Stohler; Katalog D/E, Ausstellung ABGESAGT

2016 *Weltraum* bei stöckerselig, ART Basel

2013 *Stadt(t)träume*, Basel

2010 Forum Vebikus, Schaffhausen

2009 *CROSSBREEDS* Plattform 09, Kunsthalle Exnergasse, A-Wien

2007 Galerie Werkstatt, D-Berlin

2007 - 2013, Dauerausstellung *Zur Sache*, Museum.bl, Liestal

2007 *Vom Krieg*, Galerie Nord, Kunstverein Tiergarten, D-Berlin

2005 *Choices*, Basel

2005 *Entrée des artists*, visarte Basel

2004 *Bewegter Wind*, D-Edersee

2002 *SuperMarket*, Liste 02, Young Art Fair, Basel

2001 *On the Spot*, Stadtgalerie Bern, kur. Beate Engel, Bern

*Vom Winde verweht*, Kunsthhaus Langenthal/BE

1999 *Selection '99*, Kunsthhaus Baselland, MuttENZ

*Shooting Stars*, Projekt des Swissinstitute New York/USA

*Speisesalon* (Kunstraum Aarau) anl. der Ausstellung Salon 99, Kunsthhaus Aarau

Teilnahmen an der Regionale Basel: 2008 Kunsthalle, 2006 Kunsthalle, 2005 M54, 2004 FABRIKkultur, 2001 Cargo Bar, 2000 Kunsthalle, 1997 Kunsthalle

### Projekte, Lehrtätigkeiten etc.

aktuell: **Speziell: Coaching in Kunstkommunikation (Auftrittskompetenz für Künstler:innen) und für alle anderen Berufsgruppen, Private und Interessierte**  
**Persönliche Mentorate, Art-Coaching etc.**  
**Tätigkeit als Sprecherin im eigenen Sprecherstudio**  
**Textarbeit/Produktion Audioprodukte für künstlerische Arbeiten**

2016 *Platform Project@Art Athina/ Das Esszimmer, GR-Athen*  
2015 *ideal – 8 Ansichten, BelleVue, Ort für Fotografie, Basel, kur. & Ausst. mit Seminartag zum Thema Fotografie & Ethik mit R. Flury*  
2009 *shimmer, Display Case for One Image, Berlin/Zürich (<http://www.shimmer.ch>)*  
2009 Auftragsarbeit für Private, D-Pinnow, Mecklenburg-Vorpommern  
2005 Auftragsarbeit für Private, D-Schwerin, Mecklenburg-Vorpommern  
2002 Gastvortrag an der HBK Braunschweig, bei M. Abramovic, D-Braunschweig  
1998 Mitkuratorin des Projekts *nonlieux – Poesie des Nichtortes, Basel*  
abrufbar unter: <http://xcult.org/x/nonlieux/>  
1996–1998 Konzeptarbeit und Mitkuratorin des Kaskadenkondensators, Basel

### Performances

2010 Performances, Museumsnacht für *Salon blanc*, Kunstraum Riehen  
2009 *Glücksfee*, Performance für *Dock*, Basel  
2008 *Vor der Tat (für Boa Vista)*, Performance, Forum Vebikus, Schaffhausen  
2007 *posing*, Performances an der Museumsnacht 2007, Kunstraum Riehen  
2004 *Dann sollen sie es wissen*, Performance für *Knapp!*, Ernte 03, Liestal  
2002 *Ich war schon an vielen Orten*, Performance, Alexander Clavel Stiftung, Kulturförderpreis, Villa Wenkenhof, Riehen/Basel  
1998 *Keimfrei*, Performance für *Nonlieux*, Basel  
1998 *Keimfrei*, Performance für *Freie Sicht auf's Mittelmeer*, Kunsthau Zürich  
1994 *Speaker's Corner*, Performance, Kunsthalle Basel  
1994 *merry-goes-around*, Performance, Shedhalle Zürich

### Screenings

2024 RE:VISION, Kunstverein Tiergarten, D-Berlin, Katalog D/E  
2022 *BANG BANG – translokale Performance Geschichte, Museum Tinguely Basel*  
2016 *Rendering Time*, Swiss Selection, Montréal, Québec  
2016 *Rendering Time*, White Frame, Hamburg und Basel  
2010 *Hospitality*, Kunst Station Triemli, Zürich kur. Sabine Schaschl  
2010 Medienfestival plattform, D-Tübingen  
2008 1. Bildrausch Videofestival, kur. Prof. Ulrike Rosenbach, D-Saarbrücken  
2006 Performance-Festival SPRINGFLUTEN, Schloss Salzau, D-Kiel  
2003 Video-Performance Festival INPORT, Tallinn, Estland  
2003 Festival IMAF 2003, „Performance in nature“, Y-Odzaci  
2002 Festival IMAF 2002, "Performance art today", Y-Odzaci  
1997 Film- und Videotage Basel