

Anne Hody

Kunst Sprechen&Präsenz

Sprecherin

Mentorin für Körpersprache & Rhetorik CAS

Künstlerin

Elsässerstrasse 248

CH-4056 Basel / Schweiz

www.annahody.ch

info@annahody.ch

Tel. ++41/79/472 57 61



Aus- und Weiterbildungen

FHNW, HGK Basel, Bachelor of Fine Arts BA

CAS Rhetorik&Moderation (inkl. Sprechausbildung), MAZ Luzern

F+F Schule für Kunst und Mediendesign, Zürich, mit Schwerpunkt Performance
method acting (Schauspiel)

Motivierende Gesprächsführung (nach Miller/Rollnick)

Podcastproduktionen

Mentoring in Körpersprache und Rhetorik

Wiederkehrendes Angebot:

- MIDUCA, Lehrer-Fortbildung Migros-Klubschulen, mehrere Standorte
- Mentorin für Jungunternehmerinnen bei NEFU - Netzwerk selbständige Frauen
- kvpro
- dranbleiben (Kunstkommunikation und Kunstberatung)
- Volkshochschule beider Basel

Seminare und Kurse seit 2017:

- Artcoaching und Kunstberatungen
- Mentorate Einzelpersonen und Gruppen in Basel und Zürich
- Div. Hochschulen und Schulen für Kunst- und Gestalterische Berufe
- Div. Institutionen / Vereine und Firmen in Basel und Zürich

Gesprächsführung und Moderation

- Div. Institutionen / Vereine in Basel und Zürich; Schwerpunkt Kunst, Kultur und soziale Themen

Sprechen im eigenen Studio

Mitglied der Vereinigung professioneller Sprecherinnen und Sprecher Schweiz VPS-ASP
mit swissfilm Eintrag. Weiterbildung und coaching bei Irina Schönen.

Praxis Audios und Aufträge

- Seit 2023 Div. voice-over-Aufträge via vps-asp
- 2023/2024 8-teilige Dok.Serie „all about Basel/art in public space“ (Kommentar)
- 2022 div. voice over für reality-app «Kunst digital erleben» freisicht gmbh Zürich
- 2011 Radio-Beitrag, „Destillator“ Radio Stadtfilter Winterthur
- 2005 „REPORT“ by iaab (CMS) DVD (Interview)
- 1995 „Wüstenlos“ Experimentalfilm, von Brigitte Bérard (Schauspiel)
- 1990 Dok-Film/Feature “A Portrait of Richard Avedon“ dir. by CH-Curt Truninger
(Interview-Auftritt und Kommentar)
- Div. Auftritte in Experimentalfilmen und voice-overs in Werbefilmen der 80er Jahre, Zürich